

Maliar Vlado Burian sa vrátil do Tatier. Cez svoje obrazy

Hoci sa narodil v Brne, Vysoké Tatry považuje za svoj druhý domov. O jeho vrúcnom vzťahu k nim svedčí aj množstvo jeho obrazov s tatranskou tematikou. Minulý utorok sa maliar Vlado Burian vrátil do svojich milovaných hôr, ktoré sú pre neho dodnes nevyčerpatelným zdrojom inšpirácie. I keď len symbolicky, prostredníctvom svojich olejomalieb.

Malebné ždiarske drevenice, pohľady na panorámu tatranských končiarov či majestátny Kriváň, ktorý má v jeho tvorbe osobitné miesto – aj to zachytávajú Burianove obrazy, ktoré v týchto dňoch nájdete v priestoroch infocentra Múzea TANAPu v Tatranskej Lomnici. Je to síce len nepatrný zlomok z toho, čo zo svojich zbožňovaných Tatier preniesol na maliarske plátno, ale dosť na to, aby sa z nich dal vyčítať jeho vzťah k tomuto kútu Slovenska. „Podľa mňa chcel cez svoje malby odovzdať ľuďom šťastie, aby sa radostne cítili pri pohľade na tú krásnu prírodu, aby ju vnímali očami a aby túžili navštíviť niektoré z týchto miest, ktoré on tak delikátne stvárnil. Vidno, že je v nich vložené jeho srdce,“ poznamenal počas minulotýždňovej vernisáže Ivan Vološčuk z Klubu Tatrancov, ktorý výstavu Burianových obrazov pripravil v spolupráci so Štátnymi lesmi TANAPu.

Na uznávaného hoteliera s neodmysliteľným štetcom v ruke, ktorý časť svojho života prežil práve pod tatranskými končiarimi, si zaspomínal aj jeho priateľ a dlhoročný kolega z fachu František Odložilík: „Každé stretnutie s ním bol zážitok, vždy nám vedel pomôcť, poradiť. Ja

som to zažil pri preberaní hotela Bellevue, keď nám pomohol vyriešiť mnohé ťažkosti, takisto aj pri majstrovstvách sveta v roku 1970, keď sme potrebovali obsadiť do funkcií v hoteloch



Výstavu Burianových obrazov pripravil Klub Tatrancov, ktorý mu ako podakovanie za celoživotné dielo v prospech Vysokých Tatier udelil pred tromi rokmi Cenu MUDr. Mikuláša Szontagha. „Tatry sú mojou druhou domovinou, stále ma uchvacujú a naplňujú svojou krásou a zvláštnou atmosférou,“ vyznal sa vtedy deväťdesiatnik Vlado Burian v liste, ktorý adresoval Tatrancom. Foto: pet

na Štrbskom Plese, v Starom Smokovci, Tatranskej Lomnici a aj na Podbanskom špičkových pracovníkov. Z Brna nám vtedy vyslali kuchárov, čašníkov, barmanky, recepcionárov a dokonca pracovníka, ktorý sa nám staral špeciálne o niektorých diplomatických hostí v Grandhoteli Praha. Okrem toho do Tatier znovu vrátil architekta Kamila Fuksa, ktorý nám úžasne pomáhal pri

riešení interiérov, keď sme modernizovali prevádzky v lomnickom Grande, na Štrbskom Plese a takisto keď sme museli v Grandhoteli v Starom Smokovci robiť prístavbu nad barom a riešiť recepciu či modernizovať izby. Hoci Vlado Burian odtiaľ ešte koncom 50. rokov odišiel, dušou bol vždy v Tatrách a najradšej sa sem vracal ako maliar.“

Hoci doma, v Čechách, je známy skôr ako krajinár Vysočiny, spomedzi vyše troch tisícok jeho väčšinou krajinárskych olejomalieb je viac ako tisíc s tatranskou tematikou. Obrazy Vlada Buriana sú súčasťou mnohých súkromných i verejných zbierok aj v zahraničí, jeden z nich si z návštevy Vysokých Tatier odniesla dokonca aj anglická kráľovná Alžbeta II. (pet)

Tatranská galéria je už v Google Art

Medzi vychytenými svetovými galériami a múzeami, ktoré môžu milovníci umenia navštíviť virtuálne

je už aj Tatranská galéria (TG). Súčasťou Google Art projektu zameraného na digitalizáciu svetového kultúrneho dedičstva, ktorý oslavuje piate narodeniny, sa spoločne s ňou stali koncom januára aj ďalšie tri slovenské múzeá a galérie.

Virtuálna prehliadka záujemcom ponúkne najmä diela umelcov, ktorí sa nadchli krásou slovenských veľhôr. „Umelecké diela predstavujú reprezentatívny výber z depozitu galérie venovaný predovšetkým téme Tatier, ale aj tvorbu umelcov širšieho východoslovenského regiónu a umenie slovenských a zahraničných súčasných profesionálnych umelcov,“ konkretizovala riaditeľka galérie Anna Ondrušková.

Vybrané diela z depozitu TG sa budú dať online pozrieť aj v ultra vysokom rozlíšení, návštevníci tak budú môcť detailne študovať techniky maliarskych majstrov. „Vo vyššom rozlíšení sme

spriístupnili diela, ktoré sú súčasťou stálej expozície pod názvom Odkryté hodnoty II. Nájdú sa medzi nimi diela reprezentujúce rôzne výtvarné techniky, medzi inými napríklad Pohľad na Kriváň od Miloša Alexandra Bazovského, obraz Do Poľa od Janka Alexyho či Pri Váhu od Vincenta Hložníka,“ spresnila Ondrušková.

Prostredníctvom funkcie Street View môžu fanúšikovia virtuálnych prehliadok nazrieť aj do interiéru galérie, kde nájdú stálu expozíciu Odkryté hodnoty, ako aj výstavu Sondy a reflexie, ktorá predstavuje tvorbu polstovky súčasných slovenských a poľských maliarov.

Do projektu Google Art sa doteraz zapojilo 17 kultúrnych inštitúcií zo Slovenska s kolekciou dosahujúcou už takmer 1 400 umeleckých diel a historických pamiatok, ktoré tvoria významnú súčasť nášho kultúrneho dedičstva. Okrem TG sa naposledy rozrástol aj o Kysuckú galériu v Ošadnici, Kysucké múzeum v Čadci a Turčiansku galériu v Martine. (pet, red.)

AVIZUJEME

(dokončenie zo str. 5)

VLKA priblíži nielen život a tvorbu priekopníka tatranskej krajinnej fotografie Karola Divalda st., ale odkryje aj osudy jeho štyroch synov, ktorí sa vydali v otcových šľachách. Prednášku Fotografické dielo Divaldovcov pripravilo Múzeum tatranskej kinematografie a fotografie, ktoré im venovalo i časť svojej expozície. Vypočúť si ju môžete o 19.00 hodine. Vstupné sú zúru.

➤ Právajú sa naši a európski politici pri migračnej kríze zodpovedne? Máme sa báť utečencov? Kde sa končí pochopiteľný strach a kde začína jeho zneužívanie na politické ciele? Čo hrozí Slovensku? Aj tieto otázky budú hľadať odpovede hostia verejnej diskusie na tému **Strach, utečenci, Slovensko**, ktorá sa rozprúdi už na budúci utorok o 18.30 hodine v novootvorenom popradskom Kine Tatran. Pozvanie prijali reportér, fotograf a zmladáteľ organizácie Človek v ohrození Andrej Bán, ktorý prinesie konkrétne svedectvo o migračnej kríze od sýrskych hraníc po strednú Európu, lekár, psychiater a občiansky aktivista Jozef Hašto, známy prípadu Hedvivy Malinovej. Vstup je voľný.

➤ Na budúci piatok to poriadne „rozcopia“ na Popradskom plese. Ročný festival **Rockscape Adventure** počas troch dní ponúkne vystúpenia kapiel Helenine oči, Inefekt (unplugged), Chiki Liki Tu, From Our Hands, Mr. Teddy and the Sidekicks, Satin Lead, JB, Casabel či Sematam. O zábavu v hoteli sa bude po celý čas starať All Nite DJ. Viac informácií o programoch nájdete na www.rockscape.sk. Lístky si môžete zakúpiť cez webovú stránku prepredaj.sk.

➤ Keďže tých, ktorí pred rockovou hudobou dávajú prednosť umeniu, je tu **Trienále textilu**. Výstava v priestoroch popradskej elektrárne ponúkne prierez IV. ročníkom Textile Art of Today, do ktorého svoje diela prihlásilo 230 výtvarníkov zo 41 krajín. Umelci zo štyroch kontinentov ponúkli dokopy 470 prác. Vernisáž je naplánovaná na 12. februára o 17.00 hodine, aktuálnu profesionálnu textilnú tvorbu však budete môcť obdivovať až do 10. apríla.

➤ Všetkých zaláskovaných kreaťvcov určite potešia **Valentínske tvorivé dielne**, ktoré na budúcu nedeľu chystajú v Tatranskej galérii v Poprade. Ak chcete svoju lásku prekvapiť originálnym darčekom, prídte si ho sami vytvoriť medzi 14.00 až 16.00 hodinou. (pet)